## **Antofagasta | Les migrants**

#### Rosa Chamorro

| Colombie |

traduit par Déborah de Oliveira Spatz

## **Antofagasta**

## les camps des nouveaux arrivants

"Il faut souffrir un peu, nous n'avons pas d'autre choix"

Les maisons se sont levées dans un désert de nuit froide. Leurs vitres brisées condamnées par un vent hurlant qui lutte pour entrer.

Le reste de la ville, endormie, ignore ce morceau de périphérie

Chaque matin, défilent, des chargements de travailleurs, entassés, en direction des mines de cuivre

Et laissent derrière eux des dizaines de maisons en aggloméré lugubres accrochés aux collines comme les moules au corail

# PERIFERIAS

La terre est aride et ils vivent dans l'espoir, chacun avec une petite réserve de souvenirs et un numéro dans la poche de leur uniforme, confrontés toujours au même malheur, des hommes avec toujours un nouveau visage.

## Les migrants

### La trace inoubliable se pose dans la poussière de demain Manuel Zapata Olivella

Et pas seulement eux. Pas seulement la famille, les parents, les enfants, pas seulement le coiffeur dont les ciseaux arrivent dans une autre langue et la cuisinière qui transforme le palais en une chambre de la mémoire.

Pas seulement la femme qui danse, tambourinant des pieds, pour que les heures s'écoulent effrayant les ombres de la tristesse.

Pas seulement les voix, le brouhaha sur la place du marché sans un passeport donné par le vent

Contre le Pacifique, les mains pas seulement celles des pêcheurs

## PERIFERIAS

poussent les éperviers comme des oiseaux aveugles, alors qu'une rangée de chiens attend un reste de faim.

Et dans un coin silencieux, une professeure ouvre un livre dans lequel attendent les habitants imaginaires d'un village né sans ciel.

Pas seulement ce quelqu'un qui calfate les navires à quai pour que le temps commencer à avancer dans les voiles des navires.

Non seulement les femmes qui, déchirant des morceaux d'enfance, tressent les cheveux en dispersant des graines de soleil.

Elles tâtent avec les mots le chemin du retour, celui qui un jour a été, à côté de la rivière de la nuit qui traverse la peur.

Poèmes dédiés aux migrants colombiens au Chili